

Curriculum Vitae



Md. Asaduzzaman
Assistant Professor
Department of Mass Communication and Journalism

University of Dhaka, Dhaka-1000, Bangladesh
Cell: +8801520090583, +8801745219535
E-mail: md.asaduzzaman90@yahoo.com

Career Objective

I am interested in full time teaching position. My primary areas of teaching are communication, new media, online journalism, public relations, business journalism, reporting and media policy. My education and training are enhancing the ability to integrate multiple disciplines. I am qualified to supervise the following extracurricular activities: sports, debate and cultural club.

Work Experience

- **Assistant Professor**, Department of Mass Communication and Journalism, University of Dhaka, Bangladesh from 30 December 2020 - till date.
- **Lecturer**, Department of Mass Communication and Journalism, University of Dhaka, Bangladesh from 26 January, 2016-29 December 2020.
- **Assistant House Tutor**, Haji Muhammad Mohsin Hall (One of the largest dormitories of the university), University of Dhaka, Bangladesh from 08 October, 2020-till date.
- **Assistant House Tutor**, Haji Muhammad Mohsin Hall (One of the largest dormitories of the university), University of Dhaka, Bangladesh from 28 April, 2016-19 September 2019.
- **Resource Person**, Press Institute of Bangladesh
- **Anchor**, 52tv from 01 November, 2020-till date
- **Reporter**, The Daily Star from June 01, 2014–December 23, 2014.
- **Script supervisor and an actor** of the short film ‘**The Dark World Friend**’, available on You Tube.
<https://www.youtube.com/watch?v=NspFIX3GBMA>
- **Supervisor and an actor** of the short film ‘**The Unborn Letter**’, available on You Tube.
<https://www.youtube.com/watch?v=2nA6BBQ-sOM>

Courses Offering

- MCJ 509: Public Relations
- MCJ 407: Economic and Business Journalism
- MCJ 409: Online Journalism
- MCJ 411: Editorial and Feature Writing
- MCJ 302: Media Laws and Ethics
- MCJ 205: Introduction to Editing
- MCJ 201: News Gathering and Writing
- MCJ 105: Interpersonal and Group Communication

Research and Publications

1. Asaduzzaman, M. 2019. Social media use by Bangladeshi politicians: digital turn of political communication. *Social Science Review: The Dhaka University Studies*. **36** (1), pp.129-148.
2. আসাদুজ্জামান, মোঃ ও সরকার জুই. ২০১৭. অনন্ত জলিলের চলচ্চিত্রে নায়ক নির্মাণ. প্রবন্ধাবলি. ৯ (খণ্ড), পৃ. ২১-৩৭.
3. আসাদুজ্জামান, মোঃ. ২০১৭. আন্তঃব্যক্তিক ও গোষ্ঠীগত যোগাযোগে সামাজিক মাধ্যমের প্রভাব. *সামাজিক বিজ্ঞান পত্রিকা: ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় স্টাডিজ, পার্ট-ডি*. **১১** (১১), পৃ. ৯৯-১১৫.
4. আসাদুজ্জামান, মোঃ. ২০১৬. গণমাধ্যমের এজেন্ডা নির্ধারণে ফেসবুক. *সামাজিক বিজ্ঞান পত্রিকা: ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় স্টাডিজ, পার্ট-ডি*. **১০** (১০), পৃ. ১২১-১৩৬.

Research Interests

- New media
- Communication
- Media policy
- Globalization, culture and media
- Media and religion
- Media and politics
- Traditional media

Award and Scholarship

- **Commonwealth Scholar 2019/20**
- Professor Sitara Parvin Award 2013 for securing 2nd place in BSS examinations
- Dhaka University Scholarship for securing 5th place in MSS examinations
- Dhaka University Alumni Association Scholarship for academic excellence in 2012
- Jessor Board Scholarship for academic excellence in 2009
- Jessor Board Scholarship for academic excellence in 2007

Conference, Workshop, Seminar and Training

1. Asduzzaman, M. 2018. *Social media use by Bangladeshi politician: digital turn of political communication*. The Global Conference on Journalism and Mass Communication, 05 -06 July 2018, Colombo, Sri Lanka.
2. আসাদুজ্জামান, মোঃ. ২০১৬. *আন্তর্জাতিক ও গোষ্ঠীগত যোগাযোগে সামাজিক মাধ্যমের প্রভাব*. The First National Conference on Mass Communication and Journalism, 29-30 November 2016, University of Dhaka, Dhaka-Bangladesh.
3. Participated in the Media Workshop, Hasan, R. 2018. *News consumption and critical thinking*. Organized by The international Institute of Knowledge Management, Colombo, Sri-Lanka, 05th July 2018.
4. Successfully completed the **'Training on Mobile Journalism'** on 19 May 2019, organized by DW Akademie.
5. Successfully completed **'The Training of the Trainers: Filmmaking and TV Journalism for Peace and Tolerance in Bangladesh'** in 2017, organized by University of California San Diego and Independent University, Bangladesh.
6. Successfully completed the training on **'Conflict Related Sexual Violence (CRSV) Course-1'** in 2016, organized by Bangladesh Institute of Peace Support Operation Training (BIPSOT).
7. Successfully completed the **'Training Workshop for Journalists on CEDAW, CRC, and Meena'** in 2014, organized by Press Institute of Bangladesh (PIB).
8. Successfully completed the **'Training on Disaster Risk Reduction and Climate Change Adaption'** in 2014, organized by Press Institute of Bangladesh (PIB).
9. Successfully completed the **'Training for would be Journalist on Child and Women issue'** in 2014, organized by Press Institute of Bangladesh (PIB).
10. Attend in a seminar on **"Media and Armed Forces-Perception and Reality: Bangladesh Perspective"** on 19 October, 2017, organized by National Defence College, Bangladesh.

Professional Membership

- Office Secretary, Dhaka University Mass Communication and Journalism Alumni Association
- Member, Bangladesh Awami League's election conducting media sub-committee 2018
- Member, Dhaka University Alumni Association
- Member, Dhaka University Club
- Advisor of 'Badhon' (voluntary blood donation organization)

Have given opinions on education, communication, journalism and socio-political issues in different TV channels, newspapers and online news portals. A few from the articles are as follows:

- টকশো: তরুণদের হতাশা, এটিএন নিউজ
https://www.youtube.com/watch?v=1MNCwzKEh8M&feature=player_embedded&list=PLpm1pl0eN2Q7Ko-szvdqa-F_yNbJG1KS9&index=196
- গোলটেবিল বৈঠক: প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষা না হাতে কলমে অভিজ্ঞতা: সাংবাদিকতা কোনটি জরুরী
<https://www.youtube.com/watch?v=0UK9wVHQkuE>
- নিবন্ধ: শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান কিছু দিন বন্ধ রাখাই শ্রেয়, ১৬ মার্চ ২০২০, দৈনিক সমকাল
- নিবন্ধ: আসুন, শিক্ষার্থীদের পাশে দাড়াই, বার্তা২৪, ২৬ মার্চ ২০২০
- নিবন্ধ: আসুন, এই কঠিন সময়ে রাষ্ট্রকে সহযোগিতা করি, দৈনিক প্রথম আলো, ২৮ মার্চ ২০২০
- নিবন্ধ: চেকবুক কটনীতির সুবিধা নিতে পারে ঢাকা, দৈনিক সমকাল ও চ্যানেল আই অনলাইন, ৩০ জুন ২০১৯
- নিবন্ধ: ট্রেনে পাথর ছোড়া কেবলই মজা, দৈনিক সমকাল, ১৫ মে ২০১৯
- নিবন্ধ: শিক্ষকদের উপর ম্যানেজিং কমিটির কতৃত্ব, দৈনিক সমকাল, ২৪ এপ্রিল ২০১৯
- নিবন্ধ: দুর্নীতির মাহাসমুদ্রের চুনোপুটি ও রাঘববোয়াল, বার্তা ২৪, ১ ফেব্রুয়ারি ২০১৯
- নিবন্ধ: নির্বাচনী ইশতেহার, দৈনিক সমকাল, ২৪ নভেম্বর ২০১৮
- নিবন্ধ: লেটস টক উইথ শেখ হাসিনা: তরুণ প্রজন্ম ও নির্বাচনী ইশতেহার, বার্তা ২৪, ২৩ নভেম্বর ২০১৮
- নিবন্ধ: আলসে মেয়ের ঘুরে দাড়ানোর গল্প, চ্যানেল আই অনলাইন ও সারা বাংলা ডট কম, ১৬ নভেম্বর ২০১৮
- নিবন্ধ: যত গোল ঘ নিয়ে, দৈনিক সমকাল, ২৯ অক্টোবর ২০১৮
- নিবন্ধ: তরুণ প্রজন্মকে আকৃষ্ট করেছিল আওয়ামী লীগ, চ্যানেল আই অনলাইন, ৫ আগস্ট ২০১৮
- নিবন্ধ: কোটা সংস্কার আন্দোলন, দৈনিক সমকাল, ১১ এপ্রিল, ২০১৮
- নিবন্ধ: কেন এই লাঞ্ছনা! , দৈনিক সমকাল, ২০ মে, ২০১৮
- নিবন্ধ: স্বল্পদৈর্ঘ্য ছবিতে শান্তির আহ্বান, দৈনিক প্রথম আলো, ২৬ নভেম্বর, ২০১৭
- নিবন্ধ: শিক্ষক নিয়োগে উপচার্যের সম্পৃক্ততা সামান্য, চ্যানেল আই , ৪ আগস্ট ২০১৭
- নিবন্ধ: বিশ্ববিদ্যালয়ের শিক্ষকদের সাথে গভীর সম্পর্ক রাখতেন বঙ্গবন্ধু, চ্যানেল আই , ২ আগস্ট ২০১৭
- নিবন্ধ: আরেফিন সিদ্দিক এক অনন্য শিক্ষক, চ্যানেল আই, ৩১ জুলাই ২০১৭
- নিবন্ধ: প্রশ্নফাঁস পুরো প্রজন্মকে মেধাশূন্য করার চেষ্টা- চ্যানেল আই অনলাইন-৩০ ডিসেম্বর ২০১৭
- নিবন্ধ: সাংবাদিকতা নিয়ে জাতীয় সম্মেলন, দৈনিক প্রথম আলো, ২৮, নভেম্বর ২০১৬
- নিবন্ধ: পরীক্ষার জাঁতাকলে পিষ্ট শিশু, দৈনিক সমকাল, ১২ ডিসেম্বর, ২০১৬
- নিবন্ধ: এক মুক্তিযোদ্ধা সাংবাদিকের আত্মদান, দৈনিক সমকাল, ১৬ ডিসেম্বর ২০১৬
- নিবন্ধ: প্রশ্নফাঁস কেন বন্ধ হয় না?, দৈনিক সমকাল, ১৯ ফেব্রুয়ারি ২০১৭
- নিবন্ধ: আলোকিত প্রতিষ্ঠান ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়, দৈনিক সমকাল, ১ জুলাই ২০১৭

- নিবন্ধ: ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ে নারীর ক্ষমতায়ন, দৈনিক জনকণ্ঠ, ৭ জুলাই ২০১৭
- নিবন্ধ: গুলশান হামলার মত জাতীয় সংকটে প্রয়োজন পেশাদারিত, চ্যানেল আই অনলাইন, ০৪ জুলাই ২০১৬
- নিবন্ধ: প্রধানমন্ত্রীর সৌদি সফর: একটি পর্যালোচনা, দৈনিক ইত্তেফাক
- নিবন্ধ: অপরাধী সনাক্তে আধুনিক প্রযুক্তি, দৈনিক সকালের খবর, ১৩ জুন ২০১৬
- নিবন্ধ: সাংবাদিকতায় দায়বদ্ধতা, দৈনিক সকালের খবর, ০৫ জুলাই ২০১৬
- নিবন্ধ: চাই মানসম্মত শিক্ষা ও সৃজনশীল প্রজন্ম, দৈনিক ইত্তেফাক, ০৫ জুন ২০১৬
- নিবন্ধ: মুখোসধারীদের দমনে কঠোর হোন, দৈনিক ইত্তেফাক, ২৭ মে ২০১৬
- নিবন্ধ: তারাই পেছনে যারা ঘোলা জলে মাছ শিকার করতে চায়, চ্যানেল আই অনলাইন, ২৩ মে ২০১৬

Academic Achievement

Master of Arts (MA)

Institution : University of Leeds, UK
 Department : New Media
 Year of Passing : 2020
 Result : Merit

Master of Social Sciences (MSS)

Institution : University of Dhaka
 Department : Mass Communication and Journalism
 Year of Passing : 2014
 Result : CGPA- 3.60 (5th position) out of 4.00

Bachelor of Social Sciences (BSS)

Institution : University of Dhaka
 Department : Mass Communication and Journalism
 Year of Passing : 2013
 Result : CGPA- 3.56 (2nd position) out of 4.00.

Higher Secondary Certificate (HSC)

Concentration : Humanities
 GPA : 5.00 out of 5.00
 Institution : Kushtia Government College
 Board : Jessore
 Year of Passing : 2009

Secondary School Certificate (SSC)

Concentration : Humanities
 GPA : 4.69 out of 5.00
 Institution : Amla- Sadarpur High School
 Board : Jessore
 Year of Passing : 2007

Extra-curricular Activities

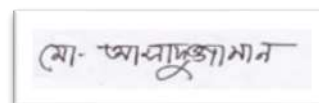
I am involved in different kinds of extra-curricular activities in my department. I coordinate sports, cultural programme and different kinds of events in association with the students. I was selected as the outstanding performer in an extempore speech competition in my college. I won a good number of prizes in annual sports competition in my education life.

Personal Details

Full Name : Md. Asaduzzaman
Nick Name : Kajol
Pen Name : Asaduzzaman kajol
Father's Name : Md. Ashraf Ali
Mother's Name : Mst.Anowara Khatun
Permanent Address : Anjongachi, Mirpur, Kushtia.
Sex : Male
Marital Status : Single
Nationality : Bangladeshi (by birth)
Date of Birth : 12th April, 1992
Blood Group : A (+)

Reference

1. Professor Dr. A A M S Arefin Siddique
Former Vice-Chancellor
University of Dhaka, Bangladesh, and
Professor
Dept. of Mass Communication and Journalism
University of Dhaka, Bangladesh
Cell: +880155348894



Signature