

জনসংযোগ অফিস ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় ঢাকা– ২০০০, বাংলাদেশ ফোন : ৫৫১৬৭৭১১

২১ আষাঢ় ১৪৩২

05 july 2025



Five students of DU get Suruchi Bala Paul Trust Fund scholarship

DU Correspondent

Five meritorious students from various departments of Dhaka University have received the 'Suruchi Bala Paul Trust Fund' scholarship. Vice-Chancellor of Dhaka University, Professor Dr. Niaz Ahmed Khan on Thursday attended a program as chief guest in the meeting room adjacent to the Vice-Chancellor's office and handed over the scholarship cheques to the students.

Treasurer of Dhaka University, Prof Dr. M. Jahangir Alam Chowdhury, presided over the event. Also present were Dean of the Faculty of Business Studies Prof Dr. Mahmud Osman Imam, Chairman of the Department of Management Prof Dr. Mohammad Toufiqui Islam, Proctor Associate Professor Saifuddin Ahmed, Acting Registrar Munsi Shams Uddin Ahmed, and donor of the Trust Fund Dr. Tapas Chandra Paul. Vice-Chancellor Prof Dr. Niaz Ahmed Khan congratulated the scholarship recipients, saying this scholarship is a significant recognition of their talent. He urged the students to work for human welfare with a sense of responsibility toward society. Paying tribute to the memory of the late Suruchi Bala Pal, he said she was a socially conscious person with moral values. He thanked Dr. Tapas Chandra Pal for establishing the trust fund in memory of his mother. He also called upon other alumni to come forward for the development of the university by following⁴ this example.

The scholarship recipients are: Md. Ibrahim Sohel (Management), Tanmoy Hossain Siam (Economics), Md. Shahriar Alam Emon (Genetic Engineering and Biotechnology), Stalin Chakma (Pharmacy), and Mehedi Hasan (Electrical and Electronic Engineering).



জনসংযোগ অজিস ঢাকা বিশ্ববিদ্যাগয় ঢাকা– ১০০০, বাংলাদেশ ফোন : ৫৫১৬৭৭১১

২১ আষাঢ় ১৪৩২

05 july 2025

মানবকণ্ঠ



২১ আষাঢ় ১৪৩২

DU in Media

জনসংযোগ অঞ্চিস ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয ঢাকা– ২০০০, বাংলাদেশ ফোন : ৫৫১৬৭৭১১

05 july 2025

আলোকিত বাংলাদেশ



জা বেশ্ববদ্যালয় এগাকায় জুলাই আন্দোলনের মার্কিতি ও সংগৃহীত্ব

অনলাইন-অফলাইনে প্রচারণা ছিল তুঙ্গে

ত নিজৰ প্ৰচিবেনক

বৰগাঁৱ সংকাহতে নিংহালে। তেনেতে প্ৰতিগৰহাৰ মাইকেল দাৰিতে আংশালে দেও বিশেষ সংগঠ পৰা বাদে বি বিশেষ সংগঠ প্ৰথমান বাদে বে মেৰাৰ বি স্থলাই কালেনে কালে বাদ মেৰাৰ বি স্থলাই কালেনে কালেন মেৰাইক বেজাৰি বাদি বাদ বাদ মেৰাইক বেজাৰি বাদ বাদ সাইক বা মাইকেল সংগঠ কালেনে কালেন জন্মীয়া হলা লগে লাইৰ ভিত্তিতে জাইৰ বা মাজৰোঁতে অপন্য মেৰা কালে

আবেদ্যানতে অন্যত্ম ঠানটো সভা বিশ্ববিদ্যালয়ে বিদ্যালী বন্যায়ে আঠা মন্দ্রিক নাটিক চুবা নার্বেট্টন (পিনি অভা) মন্দ্রার আবুলা বন্যবিদ্যালী কারলা কেনের আবার অন্যান্দ্রান কার্বিটা কারলা কেনের বিষয়ে অন্যান্দ্রা কার্বিটা কারলা কেনের কিনের অন্যান্দ্রা কার্বিটার মান্দ্রীর কিনের অন্যান্দ্রা কার্বিটার মান্দ্রার কিনের অন্যান্দ্রা কার্বিটার মান্দ্রার কার্ব মান্দ্রিয়ার মান্দ্রার বিষয়ে বির্বা মান্দ্রা দেশীয়ের মার মান্দ্রার মান্দ্রা বি

নতে তথা আৰু মেন্দ্ৰ হয়। এই নালে প্ৰত্যুৰ অসম সাতে প্ৰথমনা নাজৰ প্ৰত্যা নাৰিদ নাজৰ কৰুৱা নাজৰ কৃত্যুৰ সহয় হয়। এইল প্ৰায় ২০ বিশোষিক পুৰু পহুত হয়। আৰু মানদাকাৰীয়া লোকৰে, জিলাটেলনে কেন্দ্ৰ হয়। সহযায়েলোঁই এই বাংলাপাকাৰ বানালে কৰা জিলাটেলনে কেন্দ্ৰ হয়। আৰু প্ৰত্যুৰ বুলাপিকাৰ হিমান পাছলেই-কায়াই অহাসকৃত সহায়েল কথা কৰি লোককিছা।

বিশ্বতিনামহে। বোদি) নিৰ্দাগীয়। এই বাদে বিজন সংস্কৃ নিটাৰ চিক এইনা হামাণ তেনে তেনে সিংসাক বিদ্যা হৈ বিদ্যালয় বাদেন সেইজনাটা নিরিদ্ধে বিশ্বি মিনা লোগক করে বিশ্ববিদায়েরে একে সেইজনাটা, নিরিদ্ধে বাদ্যা বিদ্যাগয়ের হা বাদ্বগানী সম্প্রালয়ে বিদ্যালয়ে এ মান্দ্র হিন্দু বিদ্যাগয়ের বাদ্বলা বিদ্যালয়ে বাদ্ব সেইজনাটা হা মার্দ্র বিদ্যাগয়ের হা বাদ্বগানী সাহল বাদ্বগান্ধের করে বাদ্বায় বাদ্বগান্ধের মার্দ্র বিদ্যাগয়ের বাদ্ব হা বাদ্বগানী সাহল বাদ্বগান্ধের বাদ্বায় বাদ্বগান্ধের মার্দ্র বিদ্যাগয়ের বাদ্ব হা বাদ্বগানী সাহল বিদ্যাগয়ের বাদ্বায় বিদ্যাগয়ের বাদ্বগানি বাদ্বগান্ধের বাদ্ব বিদ্যাগ বিদ্যাগরাকে বাদ্ব বাদ্বগান্ধের বাদ্বাগরের বাদ্ব মান্দ্রাগর বাদ্ব বাদ্বরিয় করে কালে বিদ্যাগরে বাদ্ব বিদ্যাগরের বাদ্বাগরের বাদ্ব মান্দের বাদ্ব বিদ্যাগ বিদ্যাগ বাদ্বগান্ধের বাদ্বগান্ধের বাদ্ব বাদ্বর বাদ্ব মান্দের বিদ্যাগ বিদ্যাগ বাদ্ব বাদ্বার বিদ্যাগ বাদ্বগান্ধের বাদ্ব বাদ্ধার বাদ্ব মান্দের বাদ্ধা বাদ্বিয় জারে বাদ্বগান্ধের বাদ্বায় বাদ্ধার বাদ্ধার্থ বাদ্ধার্থ বাদ্ধার্থ বাদ্ধার বাদ্ধার্থ বাদ্ধার্থ বাদ্ধার্থ বাদ্ধার্থ বাদ্ধার্থ বাদ্ধার বাদ্ধার্থ বাদ্ধার্ণ বাদ্ধার্থ বাদ্ধার্ধার্ধ বাদ্ধার্ধ বাদ্ধার্ধ বাদ্ধার্ধ বাদ্ধার্ধার্ধ বাদ্ধার্ধ বাদ্ধার্ধার্ধ বাদ্ধার্ধ বিদ্ধার্ধ বাদ্ধার্ধ বাদ্ধার্ধার্ধ বাদ্ধার্ধ বাদ্ধার্ধ বাদ্ধার্ধার্ধ বাদ্ধার্ধার্ধ বাদ্ধার্দ্ধার্দ্ধার্দ্ধার্দ্ধার্দ্ধার বাদ্ধার্ধার্দ্ধার্ধ বাদ্ধার্দ্ধার্ধার্ধ বাদ্ধার্ধার্ধার্দ্ধার্দ্ধার্ধার্ধার বাদ্ধার্দ্ধার্দ্ধার্ধার্দ্ধার্ধার্দ্ধার্ধার্ধার্ধার বাদ্ধার্দ্ধার্দ্ধার্দ্ধার্দ্ধার্ধার্ধার্ধার্দ্ধার্দ্ধ



জনসংযোগ অফিস ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় ঢাকা– ২০০০, বাংলাদেশ ফোন : ৫৫১৬৭৭১১

২১ আষাঢ় ১৪৩২

05 july 2025

কালের কণ্ঠ



চিত্রশিল্পী জেরিন তাসনিমার প্রথম একক চিত্র প্রদর্শনী 'মাটি, মূর্তি ও মানস' ঘুরে দেখছেন শিল্পপ্রেমীরা। গতকাল রাজধানীর উত্তরায় অ্যালবিয়ন আর্ট গ্যালারিতে। **ছবি : কালের কণ্ঠ**

উত্তরায় কয়লার ওপর প্রতাত্ত্বিক চিত্র প্রদর্শনী উদ্বোধন

নিজম্ব প্রতিবেদক >

রাজধানীর উত্তরায় কয়লা ও পোড়া মাটির ওপর বিভিন্ন প্রত্নতাত্ত্বিক নিদর্শনের চিত্র প্রদর্শনীর উদ্বোধন করা হয়েছে। আট দিনব্যাপী চলবে 'মাটি, মূর্তি ও মানস' শিরোনামে জারীন তাসনীমার এই একক চিত্র প্রদর্শনী। ১১ জুলাই পর্যন্ত প্রতিদিন দুপুর ১২টা থেকে রাত ৯টা পর্যন্ত প্রদর্শনীটি উন্মুক্ত থাকবে।

গতকাল গুক্রবার বিকেল ৫টায় উত্তরা ৭ নম্বর সেক্টরে অ্যালবিয়ান আর্ট গ্যালারিতে চিত্র প্রদর্শনীর উদ্বোধন করেন ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের কলা অনুষদের ডিন ড. মো. সিদ্দিকুর রহমান খান, জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রক্রতত্ত্ব বিভাগের অধ্যাপক ড. সুফি মোন্তাফিজুর রহমান এবং একই বিশ্ববিদ্যালয়ের চারুকলা বিভাগের সভাপতি ড. মো. শার্মীম রেজা। সম্প্রতি নর্থ সাউথ বিশ্ববিদ্যালয়ের স্থাপত্য বিভাগ থেকে প্লাতক ডিগ্রি নেন জারীন তাসনীমা। আগ্রহের জারগা থেকে কয়লা ও পোড়া মাটি দিয়ে চিত্রকর্ম গুরু করেন। দেশের বিভিন্ন স্থানে থাকা প্রস্তৃতাত্বিক নিদর্শনগুলোর চিত্র দিয়ে প্রথম প্রদর্শনীর আয়োজন করেন।

জারীন তাসনীমা এ বিষয়ে কালের কণ্ঠকে বলেন, 'জাদুঘরসহ দেশের বিভিন্ন হানে নানা প্রস্কতাত্ত্বিক নিদর্শন রয়েছে। আমরা হয়তো অনেক হানে যেতে না পারায় এসব নিদর্শন দেখতে পাইনি। এসব নিদর্শনের সঙ্গে সবার পরিচিতি সহজলভা করে গড়ে তোলার মাধ্যম হিসেবে এই চিত্র প্রদশনীর আয়োজন করা হয়েছে। প্রথম দিনেই অনেক শুভাকাজ্জীর আগমন দেখেছি। আশা করছি, পরবর্তী সময়ে আরো ভালো সাড়া পাব।'