



DU in Media

০২ অগ্রহায়ণ ১৪৩২

17 November 2025

নয়া দিগন্ত

The Dhaka Tribune



The Dhaka Times

Youth Festival 2026 inaugurated at Dhaka University

DU Correspondent

The Youth Festival 2026, organized by Dhaka University (DU), was inaugurated yesterday at the auditorium of the Nawab Nawab Ali Chowdhury Senate Building. Professor Dr Niaz Ahmed Khan, vice-chancellor of DU, inaugurated the festival as the chief guest.

Special guests at the event included Professor Dr Sayema Haque Bidisha, Pro-Vice-Chancellor (Administration); Professor Dr Mamun Ahmed, Pro-Vice-Chancellor (Academic); Professor Dr M. Jahangir Alam Chowdhury, Treasurer; Md Abu Shadik (Shadik Kayem), Vice-President of the Dhaka University Central Students' Union (DUCSU); and Mohammad Rezaul Billah, Senior Vice President of Management FBS Club Limited. The event was presided over by Professor Dr Mohammad Zashim Uddin, Convener of Youth Festival 2026.

The ceremony began with a recitation from the holy scriptures, followed by a captivating cultural performance. After the inauguration, a rally started from the Senate Building and concluded at the university mall area, where the guests inaugurated a tree-planting program.

In his speech as chief guest, Vice-Chancellor Professor Dr Niaz Ahmed Khan said that youth are one of the primary forces driving national progress, and the festival has been organized to acknowledge their contributions.

He expressed concern about emerging divisions among young people, noting that such trends are not conducive to national advancement. However, he said the unity demonstrated by the youth during times of crisis has repeatedly given the nation hope.

The Vice-Chancellor further said that activities to foster social responsibility, develop leadership qualities, nurture creativity, and ensure meaningful contributions to society must continue throughout the year. He added that Dhaka University's progress depends on co-operation from society, making effective coordination with various stakeholders extremely important.

The main organizer of Youth Festival 2026 is Dhaka University, with the Dhaka University Central Students' Union (DUCSU) serving as co-organizer. ♦

Youth festival inaugurated at Dhaka University

TIMES Report Dhaka

The University of Dhaka (DU) inaugurated Youth Festival 2026 yesterday at the Nawab Ali Chowdhury Senate Building auditorium. Vice-Chancellor Professor Niaz Ahmad Khan attended as the chief guest and formally launched the festival.

Special guests included Pro-Vice Chancellors Professor Saima Haque Bidisha (Administration) and Professor Mamun Ahmed (Education), Treasurer Professor M Jahangir Alam Chowdhury, DUCSU Vice President Md Abu Sadiq (Sadiq Kayem), and Senior Vice President

of Management FBS Club Ltd Mohammad Rezaul Billah. The session was chaired by Professor Mohammad Jasim Uddin, convener of Youth Festival 2026.

The programme began with recitation from the holy scriptures, followed by cultural performances. A rally from the Senate Building to the Mall Chatter concluded the inauguration, where a tree-planting campaign was launched.

In his speech, Vice-Chancellor Niaz highlighted the crucial role of youth in national progress. He expressed concern over emerging divides among young people but emphasised that their united efforts have historically inspired hope during crises. He urged continuous activities fostering social responsibility, leadership, and creativity to strengthen societal contributions.

The festival, primarily organised by the University of Dhaka and co-organised by DUCSU, aims to recognise and celebrate the contributions of the nation's youth.



০২ অগ্রহায়ণ ১৪৩২

DU in Media

17 November 2025

আমাদের বার্তা

ইত্তেফাক



সংকটকালে তরুণ সমাজের ঐক্যবদ্ধ ভূমিকা জাতিকে আশান্বিত করেছে

■ আমাদের বার্তা, ঢাবি

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের (ঢাবি) উপাচার্য অধ্যাপক ড. নিয়াজ আহমদ খান বলেন, সংকটকালে তরুণ সমাজের ঐক্যবদ্ধ ভূমিকা জাতিকে বারবার আশান্বিত করেছে। গতকাল রোববার তারুণ্যের উৎসব-২০২৬ উদ্বোধন অনুষ্ঠানে তিনি এ কথা বলেন।

বিশ্ববিদ্যালয়ের নবাব নওয়াব আলী চৌধুরী সিনেট ভবনের মিলনায়তনে এ উৎসবের উদ্বোধন করেন প্রধান অতিথি উপাচার্য অধ্যাপক ড. নিয়াজ আহমদ খান। উদ্বোধন শেষে একটি র্যালি সিনেট ভবন থেকে শুরু হয়ে বিশ্ববিদ্যালয়ের মলা চত্বরে পৌঁছে শেষ

হয়। সেখানে অতিথিরা বৃক্ষরোপণ কর্মসূচির উদ্বোধন করেন। অনুষ্ঠানে সভাপতিত্ব করেন তারুণ্যের উৎসব-২০২৬-এর আহ্বায়ক অধ্যাপক ড. মোহাম্মদ জসীম উদ্দিন।

প্রধান অতিথির বক্তৃতায় উপাচার্য বলেন, জাতীয় অগ্রযাত্রার অন্যতম প্রধান শক্তি হলো তারুণ্য। তারুণ্যের অবদানকে স্বীকৃতি দিতেই এ আয়োজন।

তিনি তরুণদের মধ্যে উদ্ভূত সম্ভাব্য বিভাজন সম্পর্কে উদ্বেগ প্রকাশ করে বলেন, এ ধরনের পরিস্থিতি জাতীয় অগ্রগতির জন্য অনুকূল নয় তবে সংকটকালে তরুণ সমাজের ঐক্যবদ্ধ ভূমিকা জাতিকে বারবার আশান্বিত করেছে।

সংকটকালে তরুণ সমাজের ঐক্যবদ্ধ ভূমিকা জাতিকে বারবার আশান্বিত করেছে: উপাচার্য

■ বিশ্ববিদ্যালয় রিপোর্টার

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য অধ্যাপক ড. নিয়াজ আহমদ খান বলেছেন, জাতীয় অগ্রযাত্রার অন্যতম প্রধান শক্তি হলো তারুণ্য। তারুণ্যের অবদানকে স্বীকৃতি দিতেই এ আয়োজন। সংকটকালে তরুণ সমাজের ঐক্যবদ্ধ ভূমিকা জাতিকে বারবার আশান্বিত করেছে।

রবিবার ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের নবাব নওয়াব আলী চৌধুরী সিনেট ভবনের মিলনায়তনে তারুণ্যের উৎসব ২০২৬ উদ্বোধন অনুষ্ঠানে প্রধান অতিথির বক্তব্যে তিনি এসব কথা বলেন। উদ্বোধন শেষে একটি র্যালি সিনেট ভবন থেকে শুরু হয়ে বিশ্ববিদ্যালয়ের মলা চত্বরে পৌঁছে শেষ হয়। সেখানে অতিথিবৃন্দ বৃক্ষরোপণ কর্মসূচির উদ্বোধন করেন।

ডাকসু জিপি সাদিক কায়ম বলেন, তরুণদেরকে সারা বিশ্বে নেতৃত্ব দেওয়ার তাদের উপযোগী হিসেবে তাদেরকে তৈরি করতে হবে। বিশ্বের বড় বড় যে বিশ্ববিদ্যালয়গুলো আছে অক্সফোর্ড, ক্যামব্রিজ, হার্ভার্ড, এমআইডি এই বিশ্ববিদ্যালয় তরুণরা যেভাবে নিজেকে প্রস্তুত করে ন্যাশনাল বিল্ডিং-এর জন্য সেভাবে আমাদেরকে প্রস্তুত হতে হবে।

অনুষ্ঠানে বিশেষ অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন প্রো-ভাইস চ্যান্সেলর (প্রশাসন) অধ্যাপক ড. সায়মা হক বিদিশা, প্রো-ভাইস চ্যান্সেলর (শিক্ষা) অধ্যাপক ড. মামুন আরমেদ, কোষাধ্যক্ষ অধ্যাপক ড. এম. জাহাঙ্গীর আলম চৌধুরী, ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয় কেন্দ্রীয় ছাত্র সংসদের (ডাকসু) সহ-সভাপতি মো. আবু সাদিক (সাদিক কায়ম) এবং ম্যানেজমেন্ট এন্ড বিএস রুব লিমিটেডের সিনিয়র ভাইস প্রেসিডেন্ট মোহাম্মদ রেজাউল বিল্লাহ। সভাপতিত্ব করেন তারুণ্যের উৎসব ২০২৬-এর আহ্বায়ক অধ্যাপক ড. মোহাম্মদ জসীম উদ্দিন।

সময়ের আলো



বাংলাদেশ প্রতিদিন



ঢাবিতে আদি নববর্ষ উৎসব

विश्वविद्यालय प्रतिष्ठानक

ভরসা প্রজন্মের সামনে বোকাগামের হাতি
যাত্রা সফলিত তুলে ধরতে প্রথমবারের মত
অগ্রদূতদের স্তব্ধে তাকান বিশ্ববিদ্যালয় (ও
কালশাস্তে উপস্থিত হয়েছেন তিনি নব-
কাল। গতকাল সকাল ১০টার বিশ্ববিদ্যালয়
চৌকিতে ছাত্রাভিযানের বহুতল রাস্তায়
হয় এ উলসে। তাঁরা বিশ্ববিদ্যালয় কেন্দ্র
প্রাঙ্গণে (ভোকস) এবং বিদ্যুৎ সংযোগ
ইউএসএর যোগে উলসে দিনব্যাপী এ
পার্বে উপলব্ধি করতে সক্ষম হতে পারেন।

সাত ১০টা পর্যন্ত। অনুষ্ঠানের প্রথমার্ধে বেশ কিছু বিশিষ্ট চিত্রশিল্পীদের শাপলায় ছবি ফাটানোর সবেককণ্ঠেও বর্তমান শিক্ষার্থীদের আগ্রহবহুল। কুলাই ও নারায়ণ মিসের খ্যাতি অস্বাভাবিক। দুপুর সাড়ে ১২টার চারকলা অনুষ্ঠানের সমাপ্তি ঘোষণা করে হর শেখাওয়াত। তখন তিনি মৌখিক ভাষণ দান করেন। এর মধ্যে কুলাই সিরো একটি, একটি সেরো জীবন নিয়ে এবং কুলাই জীবন নিয়ে একটি মৌখিক দেখা যায়। এ ছাড়াও শাপলায় কুলিকায়ে কাজ এক নারী এবং তাঁর মেয়ে। অপরূপ একজন তেলের মৌখিক কাজ হর। শাপলায় হারের এখার পৃষ্ঠা ৬ অক্ষর।

চাৰিতে আদি নববৰ্ষ

[illegible][illegible]

The New Age
17-11-2025

Cultural activists celebrate 'Nabanna Utsab'

Cultural Correspondent

ARTISTES from different cultural organisations celebrated 'Nabanna Utshab' - the traditional Bengali harvest celebration - performing songs, dance recitals and recitation on Sunday.

A new organisation, the Shororitu Udiapan Itiya Parishad, held a cultural event at Rabiendra Sarobar, Dhamondi in the capital, Sunday, via a Facebook post.

The event, which was chaired by the Parish's convener Ehsan Mahmud, featured dance recitals, folk songs, and poem recitations by various poets, alongside a discussion and member secretary Dipanjo Rayhan delivered the welcome speech and also moderated the event.

Renowned Nazrul Singer and singer Farooq Ara said that people celebrate seasonal events like Boishakhi Utsab, Barsha Baran, Shurasht, Nabanna, Poush Mela and others, which are deeply rooted in the culture and land, and carried forward by common people.

The presence of the audiences shows how involved people are with performances like music and dance, and I hope the organisers spread the event across the country,' said Ferdoos Ara, who did not perform at the event due to her sickness.

कालिका रानी २१-००-२०२०

ଡାକ୍ତରୀ ଓ ବିପ୍ଳବୀ ସାଂସ୍କୃତିକ ଓକ୍ଟୋବର ମସିହା ଉତ୍ସବ

নগরে গ্রামীণ সংস্কৃতির রূপ

ভাৰত বিশ্ববিদ্যালয়ঃ কলিকতা ৭০

সেখানে জাতি সংঘর্ষ পরেছে। অসহযোগ আন্দোলন করল হাফিজ বিশ্ববিদ্যালয়ের ডাক্তার ও বিদ্যুৎ ইঞ্জিনিয়ার প্রবীণ। গণতন্ত্র প্রতিষ্ঠার চাহিদা অনুযায়ী বঙ্গবন্ধুর বিদ্যমান এই আবেগের মূল লক্ষ্য ছিল গ্রামীণ স্বাধীনতা ও নব্যায়ের সোচ্চার রূপ। নব্যায়ের সাহায্যে তুলে ধরা: কর্মসূচি সম্বন্ধে ছিল 'গা-ফুলের নবায়' শীর্ষক গ্রন্থ। গ্রন্থের নামের 'গ্রাম' শব্দের অর্থ 'অসহযোগ' এবং গ্রামের নামের 'ফুল' শব্দের অর্থ 'অসহযোগ'। গ্রামের নামের 'ফুল' শব্দের অর্থ 'অসহযোগ'। গ্রামের নামের 'ফুল' শব্দের অর্থ 'অসহযোগ'।

প্রাক্তনকার বঙ্গবন্ধুর নবাব ২০টির 'প্রা-
বুলিতে নবাব' শীর্ষক চিত্রাবলীর মাধ্যমে আমি
নববর্ষ ১৯৬২ অনুষ্ঠান শুরু হই। এতে প্রসিদ্ধ
যেহেতু প্রামাণ্যের দ্বি-স্মৃতিতে জোহন চাক
শিক্ষিকাব্যবস্থার চাকরকে অনুশাসনের বিভিন্ন
বিভাগের শিক্ষাব্যবস্থা।

বিশেষতঃ অনুষ্ঠিত সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানে প্রাকসূর
পাঠিতা ও সাংস্কৃতিক সম্প্রদায় মূল্যবোধ প্রদর্শন
ইত্যাদি মোহাম্মদ বসে, সাংস্কৃতিক বসে।
কিন্তু আমন্ত্রণ সবার জন্য যে সাংস্কৃতিক সেটি একটি
আংশ হিসেবে শহরে প্রচলিত।

উপাধায়ন করছি। বাংলাদেশের আবহমানকালের সব সাংস্কৃতিক ধারণা করে আত্মা সাংস্কৃতিকতা করছি। তাকসুত সম্ভবতঃই (হিন্দি) পশ্চিম কালোয় নতুন, 'এই আত্মাধারের মাধ্যমে আমরা জোমোনে এই কালের যে খাতি ও মানুষের সাংস্কৃতিক পোষি ছুটিয়ে তুলছি। এই সঙ্গে আমরা খুশি হাবিলাতের ক্যান্টিনের বিক্রেতা ক্যাফেয়ার কথা মনে করছি। সাংস্কৃতিকতার মাধ্যমে সেখানে কবিতা 'সংস্কৃতি'।

এই আশে মতের জিনিস নব্বই আশেবাবার নামে একই সোমবারে বের করে। এতে ভাগ্যলোকের শিকড়। তাকে দেখে, চিন্তি সাহসিকতা ঠিকার শিরীষ শব্দ শব্দ নিয়ে ছাড়া ফুটতে আরম্ভ করে। গোজাবারী সফলতার কল্পনা। যাকে দেখে পাবেন মৃত জীবন বলপূর্বক গিয়ে শেষ হে। গোজাবারী গিয়ে ৩৯ নম্বর, জামাই-বাসিন্দা লাগিক, জামে মতের অধ্যক্ষ একজন হলে, কৃষিকাজে গিয়ে নম্বর, গোল্ডফিশ, পানামা গিয়ে শিকড় হলে মৃতদেহের পক্ষে ফেলিক। এই আশেবাবার প্রায়ই এই পানামা মতের অধ্যক্ষ মৃতদেহের জন্য প্রাণী ইতিহাসের জন্য করে সিরিস নিয়ে যায়। অধ্যক্ষের প্রাণী ফেলিক পানামা মতের শেষে আশেবাবার মৃতদেহ, যা পানামা মতের একই জিনিস আশেবাবার নামে।



DU in Media

০২ অগ্রহায়ণ ১৪৩২

17 November 2025

ইউজফাক

আমার দেশ



পুথোলা অগ্রহায়ণে আদি নববর্ষ ১৪৩২ বঙ্গাব্দ উপলক্ষ্যে পুথোলা ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ে উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে উপস্থিত অধ্যাপক ড. সত্যজিৎ বসু (২য় থেকে ৩য়) ও বিদ্যাবী সান্দ্রা (২য় থেকে ৩য়)।

ঢাবিতে প্রথমবারের মতো 'আদি নববর্ষ' উদযাপন

বিশ্ববিদ্যালয় রিপোর্টার

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রথমবারের মতো আয়োজিত হয়েছে 'আদি নববর্ষ'। নবম উৎসবের প্রথম দিনে আদি নববর্ষ উদযাপন উপলক্ষে পুথোলা অগ্রহায়ণে ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রথমবারের মতো 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে।

অগ্রহায়ণের প্রথম দিনে 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে। 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে।

অগ্রহায়ণের প্রথম দিনে 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে। 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে।

নববর্ষ (নববর্ষ)। নবম উৎসবের প্রথম দিনে 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে। 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে।

নববর্ষ (নববর্ষ)। নবম উৎসবের প্রথম দিনে 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে। 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে।

ঢাবিতে 'আদি নববর্ষ' উৎসব উদযাপন

বিশ্ববিদ্যালয় রিপোর্টার

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রথমবারের মতো আয়োজিত হয়েছে 'আদি নববর্ষ'। নবম উৎসবের প্রথম দিনে 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে। 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে।

অগ্রহায়ণের প্রথম দিনে 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে। 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে।

নববর্ষ (নববর্ষ)। নবম উৎসবের প্রথম দিনে 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে। 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে।

নববর্ষ (নববর্ষ)। নবম উৎসবের প্রথম দিনে 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে। 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে।



ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রথমবারের মতো 'আদি নববর্ষ' উদযাপন করা হয়েছে।

© আমার দেশ